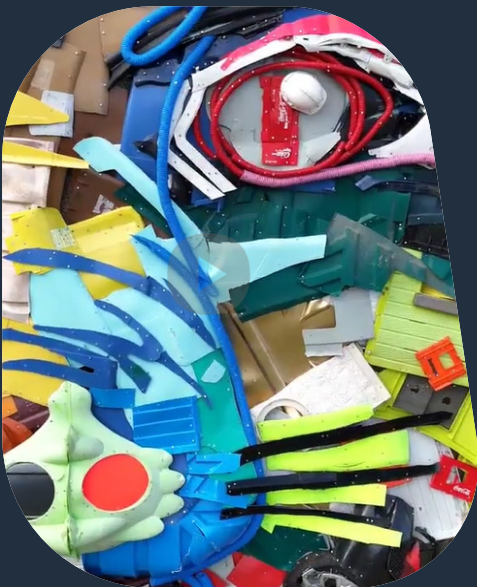




THIAGO MAZZA

Originaire du Brésil, Thiago Mazza est un muraliste renommé depuis 2010, transformant les murs urbains en jungles artistiques vivantes. Inspiré par la nature locale, il peint des fresques colorées en représentant la faune locale, apportant beauté et couleur à travers ses œuvres. Thiago offre une évasion visuelle immersive, rappelant la splendeur naturelle au cœur des villes modernes.

CAMPANA STUDIO

Campana Studio, fondé par Emilie Sandoval et Pierre-Emmanuel Lyet, excelle dans l'animation murale avec des couleurs vives et des thèmes enfantins. Leur approche innovante intègre la réalité augmentée via l'application Artive, offrant des représentations interactives et dynamiques qui fusionnent technologie et art pour une expérience visuelle captivante.

UNTIL

Ancien beatmaker devenu artiste visuel, Until combine musique et art visuel dans des œuvres colorées et rythmiques, mêlant street art et art contemporain. Utilisant des matériaux recyclés comme des papiers usés et des bombes de peinture réutilisées, il crée des compositions uniques jouant sur les symétries, les couleurs et les textures. Les œuvres dynamiques d'Until captivent par leur énergie, illustrant une quête continue d'innovation artistique et de narration visuelle.

BORDALO II portugais

Bordalo II, né Arthur Bordalo à Lisbonne en 1987, transforme des déchets urbains en sculptures géantes. Utilisant des matériaux recyclés, il sensibilise aux problèmes environnementaux comme la surconsommation. En 2024, il crée un renard monumental au Lycée Thomas Corneille à Barentin, mettant en avant la faune locale et les espèces en danger.

OLIVIA PAROLDI

Olivia Paroldi, diplômée de l'école Estienne à Paris, excelle dans la gravure et les installations murales. Utilisant des techniques traditionnelles et des outils spécialisés comme la meuleuse et la ponceuse, elle expose ses œuvres dans l'espace public. Ses créations, imprégnées de tons d'encre noire et bleue, explorent des thèmes profonds sur l'enfance et l'humanité, rendant l'art accessible et captivant pour tous.

LES K.RELEUSES

Les K.Releuses, collectif anonyme de Pantin, fusionnent céramique et peinture urbaine en réparant les trottoirs avec des carreaux de faïence soudés au mortier. Leurs œuvres, ornées de QR codes pour l'interactivité, transforment la ville en galerie d'art, révélant la beauté urbaine et offrant une nouvelle perspective environnementale.

OUESTLED doodle

Artiste parisien renommé, OuestleD est célèbre pour ses "Doodles" uniques, dessinés sans lever le stylo, qui animent les décors urbains de personnages vibrants et de couleurs éclatantes. Passionné par la récupération, il donne une nouvelle vie aux objets abandonnés en intégrant des détails et personnages cachés dans ses compositions complexes.



Inspire

FESTIVAL

d'art dans le paysage

PLAN 2024



CAUX
AUSTREBERTHE



Plus d'informations
concernant le festival
Inspire en scannant le
QR code ci-dessus.



ELOÏSE GILLOW

Eloïse Gillow, artiste britannique à Barcelone, excelle sur toile et dans les rues avec ses peintures murales captivantes. Formée en peinture réaliste à Barcelone, elle voyage à travers l'Europe pour des résidences artistiques. Inspirée par son environnement et la communauté locale, ses œuvres évoquent des émotions profondes, enrichissant les paysages urbains.

BARBICHETTE

Barbichette, à la croisée du visuel et de la poésie, maîtrise l'art des mots et de leur agencement avec des lettres de Scrabble trouvées à travers le monde. Ses œuvres mettent en lumière la poésie naturelle des environnements urbains et ruraux, apportant humour, sentiment et réflexion. Discrètes mais significatives, elles enrichissent les espaces publics d'une touche d'humanité et de poésie qui éveille les sourires et les pensées.



FOUFOUNART

Foufounart, artiste lyonnaise autodidacte, utilise le street art pour exprimer ses convictions féministes. Depuis mars 2021, elle expose ses œuvres, centrées sur la représentation des vulves, pour briser les tabous et rétablir la visibilité féminine dans l'art. Ses créations colorées, uniques, interrogent les conventions et célèbrent le corps féminin.

PETITE POISSONNE

Petite Poissonne, artiste grenobloise, anime les rues avec ses « aphorismes urbains ». Venue de l'édition, elle crée des slogans humoristiques et décalés

pour exposer les maux de la société. Son style unique mélange humour et absurdité, abordant des thèmes sociaux comme MeToo. Pour le festival Inspire, elle a collaboré avec les habitants du quartier Lalzel.

CYKLOP

Le Cyklop, inspiré par la mythologie grecque avec comme symbole l'œil, transforme le mobilier urbain en créations ludiques. Avec des pochoirs, il donne vie aux potelets et bancs, les rendant interactifs et fantaisistes. À Inspire, il travaille avec les élèves de l'école Fontenelle pour apporter de la couleur et de la joie à leur environnement quotidien.

NADINE GRENIER

Nadine Grenier, artiste bretonne formée à Paris et Strasbourg, est reconnue pour son travail en graphisme et en art. Elle explore l'installation, la photographie et l'illustration, cherchant à rendre ses créations accessibles à tous. Son œuvre au collège André Marie de Barentin, suite à sa résidence, rends hommage au concept du musée dans la rue.

ADÈLE BEAUMAIS

Adèle Beaumais, originaire de Rouen, formée à l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, se consacre à la céramique après un séjour à l'Académie des Beaux-Arts de Bologne. Inspirée par les villages du Pays de Caux, elle crée des œuvres minimalistes et colorées, marie formes anciennes avec motifs naturels, et explore constamment de nouvelles techniques.

MAILLO DESIGN

Véronique Damart, spécialiste des napperons, formée aux Beaux-arts de Rennes et à l'ENSCI, crée pour Maillo Design depuis 2011. Inspirée par sa grand-mère, elle utilise dentelle, couleurs audacieuses, et transparences pour transformer des tissus chinés en œuvres uniques, mêlant poésie, tradition, et modernité.

2BLEENE & TELLAS

La collaboration entre 2Bleene, muraliste au style abstrait et floral, et Tellas, street artiste globe-trotter au style moderne, promet une fusion artistique spectaculaire. Réunis sur divers projets internationaux, ils créent des expositions artistiques mariant leurs univers distincts. Pour le festival, leur collaboration réinvente une œuvre murale naturelle et unique, captivant par sa beauté et sa créativité.

ARNAUD LIARD

Arnaud Liard, artiste parisien diplômé en peinture et lettres, se distingue sur la scène du graffiti par une approche artistique polyvalente. Co-fondateur du collectif TRBDSDN avec Hobz et Onde, il explore le design d'objets, le graphisme et la scénographie. Maîtrisant diverses techniques artistiques, il donne vie à des projets variés comme ses peintures récentes sur roches aux couleurs vibrantes, enrichissant l'art urbain d'une expérience sensorielle unique.



3TTMAN

3TTMan, originaire de Lille et résidant en Espagne, est un artiste renommé dans l'art urbain contemporain pour son approche polyvalente et symbolique. Il intègre diverses formes d'expression artistique inspirées du quotidien, explorant des thèmes contemporains avec une palette de couleurs vives. Sa récente œuvre murale « À l'orée des bois » à Barentin est une exploration picturale captivante offrant une perspective unique sur la nature et l'urbanité.

TWOPPY

Twoppy, artiste-graffeur parisien, diplômé d'une école d'arts plastiques, est reconnu pour son style unique mariant figuralisme et codes urbains. Depuis 1996, il repousse les frontières de l'art urbain à travers des séries thématiques audacieuses, notamment sur les rats et les souris. Sa démarche artistique, influencée par une observation attentive du monde contemporain, offre une profondeur sociale et esthétique qui enrichit le dialogue artistique urbain.



SATONE

Rafael Gerlach, connu sous le nom de SatOne créé des fresques murales abstraites mêlant design graphique, graffiti et peinture abstraite. Passionné depuis l'adolescence, il explore des thèmes futuristes avec des kaléidoscopes visuels. Sa fresque récente à Barentin pour le projet Inspire, inspirée par l'énergie des étudiants, illustre son talent à transformer les espaces urbains avec un art dynamique et captivant.

PASTEL

Francisco Diaz, également connu sous le nom de Pastel, est un muraliste et architecte de Buenos Aires. Depuis plus de quinze ans, il peint des fresques à travers le monde, utilisant des couleurs pastel et des détails biologiques inspirés par la flore et la faune locales. Ses œuvres explorent la relation entre l'homme et la nature, enrichissant les paysages urbains avec des éléments naturels et offrant une perspective poétique sur notre connexion à l'environnement.

HELEN BUR

Helen Bur, artiste néo-muraliste diplômée de l'École des Beaux-Arts de Cardiff, est célèbre pour ses fresques vibrantes évoquant la diversité humaine. Sa récente œuvre à Barentin, en hommage à Charline Fouchet, représente la jeune femme dans un marché animé, entourée d'éléments symbolisant ses passions. Réalisée avec la famille de Charline, la fresque célèbre ses valeurs de tolérance et de positivité, rendant ainsi un vibrant hommage à sa mémoire.

BARENTIN Centre ville



2022

- 1 SatOne Absoluta Flora, rue du professeur alain
- 2 Pastel une mouette après repas, 9 rue jules ferry
- 3 Helen Bur Charline, 18 rue jean gabin

2023

- D 3ttman Immeuble Lalizel, rue Jules Ferry – BARENTIN
- E 2bleene et Tellas Rue Jean Gabin – BARENTIN
- F Pat Perry, Far future (future lointain), 121 rue jules ferry

2024

- 1 Bordalo II Plastic fox Lycée Thomas Corneille, avenue André Maurois, Barentin
- 2 Barbichette Oeuvres situés dans le bois du Centre-ville de Barentin
- 3 K. Releuses Bourache 8 square E-Herriot Pommier normand cours Jeanne d'arc Vue de Barentin 41 rue J-Jaures Viaduc rue de l'ingénieur Locke Salamandre rue de l'ingénieur Locke

- Grenouille verte 50 rue J-Jaures
- Chouette effraie 16 rue d'Aurigny
- Madeleine Vernet rue du général Sarraill
- Orchidée rue E-Zola, Barentin
- Libellule déprimée rue Emile Zola, Barentin
- 4 Until Oustide 6 rue des martyrs de la résistance
- 5 Thiago Mazza Iris, Ophris, Dactylorhiza bâtiment Les Symphonies, rue Jacques Offenbach
- 6 Campana musée numérique, 1 rue Jacques –Offenbach

Visible uniquement de la voie verte

- F Barbichette place de la Mairie, fontaine
- PASTEL Cabine à livres, place de la Mairie
- LIMESTY
- 6 Twoppy BARENTIN Le long des berges de l'Austreberthe
- H Arnaud Liard BARENTIN Le long de la voie verte, Viaduc > Villers Ecalles

- 7 Eloise Gillow Centre Hospitalier de l'Austreberthe, 9 rue Esther Badin
- 8 Ouestle D Salle Pierre-de-Coubertin 13 rue Jean-Jaurès
- + Déchetterie de VILLERS-ECALLES déchèterie
- 9 Olivia Paroldi Mon fil d'arianne 44 rue général Sarraill
- 10 Petite Poissone quartier Lalizel, autour de Chez Clara, maison des habitants, 152 rue jules ferry
- 11 Le Cyklop cours de récréation de l'école élémentaire Champmeslé-Fontenelle

- + Nadine Grenier Collège André Marie
- + Adèle Beaumais cours de récréation de l'école Prévost de Villers Ecalles, route de Duclair
- + Maillo Design hall des Bains de l'Austreberthe, avenue georges gratigny
- + Foufounart escalier, rue de l'abbé cauchet, et œuvres dans le bois du centre de Barentin